



『にゅうどうぐも』(根本順吉 監修) 1996 年、福音館書店

第34回現代絵本作家原画展

野坂勇作

絵空ごと
本当ごと

2021年7月2日(金)
— 9月12日(日)

東広島市立美術館では、1982年の「第1回現代絵本作家原画展」開催以来、33回にわたって現代絵本作家と作品の魅力を広く紹介してきました。新美術館移転後の初開催となる本展では、『どろだんご』や『にゅうどうぐも』などで知られる広島ゆかりの絵本作家・野坂勇作の世界をご紹介します。自然や乗り物、遊びなどを題材に、その内容によって油絵や版画など様々な技法で作風を変化させる絵本は、いずれも丁寧な取材に基づいて作られています。本展では、約130点の原画を中心に、絵本づくりの資料も併せて展示し、野坂勇作の絵本世界の魅力に迫ります。

■本展のみどころ

- ◎絵本の内容によって技法や作風を変化させる原画にご注目！『にゅうどうぐも』では、雲の微妙な変化を油絵具で、人物たちのシルエットは切り絵で表現。『どろだんご』では、泥の質感を追求し、独自の泥絵具を用いています。
- ◎絵本原画はもちろん、各絵本の取材資料や下絵、野坂勇作自身のコメントなども併せてご紹介！
野坂勇作の絵本作りに対する想いや、1つの絵本が生まれるその裏側を知ることができます。

東広島市立美術館（学芸担当：所 広報担当：桑原）

〒739-0015 広島県東広島市西条栄町9番1号

TEL :082-430-7117 FAX :082-430-7118

E-MAIL:2636026@izumi-techno.jp WEB:<https://hhmoa.jp/>



東広島市立美術館
HIGASHIHIROSHIMA CITY MUSEUM OF ART

開催概要

展覧会名 | 第34回現代絵本作家原画展 野坂勇作 ^{えそら}絵空ごと ^{ほんと}本当ごと
会 期 | 2021年7月2日(金)～9月12日(日)
時 間 | 9:00～17:00 (入館は閉館30分前まで／ただし、7月30日(金)、8月27日(金)は19:00まで開館)
※7月2日(金)は10:00開館
会 場 | 東広島市立美術館3階展示室A
主 催 | 東広島市立美術館
後 援 | 中国新聞社、中国放送、広島テレビ、広島ホームテレビ、テレビ新広島、広島エフエム放送、
(株)広島リビング新聞社、プレスネット、KAMON ケーブル、FM 東広島 89.7MHz、尾道エフエム放送
観 覧 料 | 一般800円、大学生500円、高校生以下無料

展示構成

第1章「絵本作家デビュー」

島根県松江市に生まれ、1歳のときに父親の仕事の関係で広島市に移り住んでからは、大学進学のために上京するまで同地で育った野坂勇作。ここでは、1985年のデビュー作であり、広島県芸北町(現:北広島町)で取材を重ねた『ゆきまくり』と、新潟県佐渡島を舞台とした2作目『ふゆのあらし』を展示します。



左:『ゆきまくり』1985年、福音館書店
右:『ゆきまくり』表紙

第2章「子どもたちとふれあう」

広島県廿日市市の「かえで幼稚園」の園児たちとふれあうなかで生まれた代表作『どろだんご』。また、自身が主宰する「アトリエひなたぼっこ・こども絵画創作教室」で子どもたちと紙版画をしたことがきっかけで制作された『なつなつなつ』を展示し、「子どもが真ん中にある絵本作り」を目指す作家の絵本世界を紹介します。



『どろだんご』(田中義行文) 1989年、福音館書店

東広島市立美術館 (学芸担当: 所 広報担当: 桑原)

〒739-0015 広島県東広島市西条栄町9番1号

TEL :082-430-7117 FAX :082-430-7118

E-MAIL:2636026@izumi-techno.jp WEB:https://hhmoa.jp/



東広島市立美術館
HIGASHIHIROSHIMA CITY MUSEUM OF ART

■ 展示構成

第3章「自然の魅力と不思議」

地道で丁寧な取材に基づいて、身近な自然を観察するなかで生まれる絵本原画を展示します。気象研究家・根本順吉（1919-2009）監修のもと制作された『にゅうどうぐも』と、自宅の冷蔵庫で霜柱をつくる実験が描かれた『しもばしら』を紹介し、自然の魅力と不思議に迫ります。



『しもばしら』2002年、福音館書店



『しもばしら』表紙

第4章「乗物から見つめる日常」

オレンジ色のディーゼルカーが主人公の『オレンジいろのディーゼルカー』、広島路面電車を題材にした『すすめろめんでんしゃ』。乗り物を中心に繰り上げられる私たちの何気ない日常を丁寧に描いた絵本原画を展示します。



『すすめろめんでんしゃ』2017年、福音館書店



『オレンジいろのディーゼルカー』2010年、福音館書店

■ 同時開催 コレクション展 第Ⅰ期 新収蔵作品展

東広島市西条へ移転オープンした令和2年度、約180点が新収蔵品として加わり総数1000点を超えるコレクションとなりました。本展では新収蔵品の中から厳選し、地域ゆかりの作家の作品を中心として絵画や版画、陶芸作品などを展覧します。

※前後期一部展示替えあり

会 期 | 前期：2021年6月22日（火）～8月9日（月）
後期：2021年8月11日（水）～9月26日（日）

時 間 | 9：00～17：00

（入館は閉館30分前まで／ただし、7月30日（金）、8月27日（金）は19：00まで開館）

※7月2日（金）は10：00から開館

会 場 | 東広島市立美術館2階展示室B

主 催 | 東広島市立美術館

観 覧 料 | 一般300円、大学生200円、高校生以下無料



藤岡亜弥『川はゆく』より2017
©Aya Fujioka[前後期展示替えあり]

■ 関連イベント ※新型コロナウイルス感染拡大の影響により、内容を変更する場合がございます。

1 アーティストトーク「野坂勇作の絵本話」

野坂勇作さんに、絵本作家を志したきっかけやその道のり、現在までの絵本づくりについてお話いただきます。講演会終了後にサイン会を行います。

※サインは野坂勇作さんの絵本（持参可）にのみ行います。

日時 7月3日（土）14：00～15：30

会場 当館1階アールスペース

定員 40名（参加無料、事前申込制）※お申込は1組4名まで

対象 小学生以上（小学生は要保護者同伴）

締切 6月18日（金）必着

2 ワークショップ「『しもばしら』『にゅうどうぐも』×科学実験」

『しもばしら』と『にゅうどうぐも』に関連して、「霜柱作り」「雲作り」の実験や観察などを行い、自然現象の魅力と不思議を探ります。

日時 8月7日（土）13：30～15：30

講師 遠藤 正智（広島市江波山気象館 主任学芸員）

会場 当館1階アールスペース

定員 10名（参加無料、事前申込制）※お申込みは1組2名まで

対象 小学3年生～6年生（要保護者同伴）

締切 7月16日（金）必着

3 「拝啓、野坂勇作さんへ」

館内設置のコーナーにて、野坂勇作さんにお手紙を書きましょう。お手紙は会期中、館内に展示します。展覧会終了後、抽選で1名様に野坂さん直筆メッセージをプレゼントします。

■ 作家

野坂勇作（のさか・ゆうさく）

1953年 島根県松江市生まれ

1954年 父親の仕事の関係で広島市に移住し、大学進学まで在住

1975年 多摩美術大学立体デザイン科中退
新潟県佐渡島の農家に住み込みで働く

1980年頃 『ちいさいうち』（バージニア・リー・パートン文・絵、石井桃子訳）
に再会し、絵本作家になることを決意

1982年 日本エディタースクール編集科通信部修了

1984年～ アトリエひなたぼっこ・こども絵画創作教室をプロデュース

1985年 広島県芸北町で取材した『ゆきまくり』（福音館書店）でデビュー。以降、
絵本を多数出版、韓国や中国でも翻訳出版される

1995年 鳥取県米子市に移住、現在に至る
進行中の作品に『津々浦々（仮）』、『みずうみおぼけ（仮）』など。主な展覧会に、
「野坂勇作原画巡回展のさかゆうさくの世界」（佐用町立図書館ほか、2020年）、
「第27回 たかさき絵本フェスティバル」（高崎シティギャラリー、2021年）。



東広島市立美術館（学芸担当：所 広報担当：桑原）

〒739-0015 広島県東広島市西条栄町9番1号

TEL :082-430-7117 FAX :082-430-7118

E-MAIL:2636026@izumi-techno.jp WEB:https://hhmoa.jp/



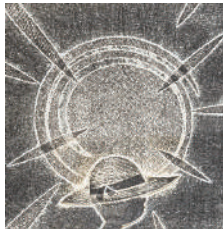
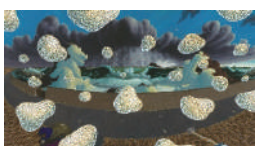
東広島市立美術館
HIGASHIHIROSHIMA CITY MUSEUM OF ART

■ 東広島市立美術館 広報用画像申込書

■FAX 082-430-7118 ■E-mail 2636026@izumi-techno.jp (東広島市立美術館 指定管理者 (株)イズミテクノ)

申し込みフォーム			
貴媒体名			
貴社名/部署			
ご担当者名		E-mail	
ご住所	〒		
ご連絡先	TEL	FAX	
放送日	年 月 日	掲載号発売日	年 月 日
放送/掲載内容			
画像データの必要期限	年 月 日まで		

※上欄にご記入いただいた個人情報は、広報用画像貸出の目的のみに使用し、それ以外の用途には使用いたしません。

広報用画像一覧掲載ご希望の画像 (□にチェックをいれてください)					
① ☐		④ ☐		⑦ ☐	
② ☐		⑤ ☐		⑧ ☐	コレクション展 新収蔵作品展 
③ ☐		⑥ ☐		⑨ ☐	コレクション展 新収蔵作品展 

■作品キャプション

①『にゅうどうぐも』(根本順吉 監修) 1996年、福音館書店 ②『どろだんご』(田中義行 文) 1989年、福音館書店 ③『すすめ ろめんでんしゃ』2017年、福音館書店 ④『しもばしら』2002年、福音館書店 ⑤『なつ なつ なつ』2003年、福音館書店 ⑥『ふゆのあらし』1988年、福音館書店 ⑦『ゆきまくり』1985年、福音館書店 ⑧庄村健《紅染八角花器》2015 ⑨藤岡亜弥『川はゆく』より 2017 東広島市立美術館蔵 ©Aya Fujioka

東広島市立美術館 (学芸担当: 所 広報担当: 桑原)

〒739-0015 広島県東広島市西条栄町9番1号

TEL :082-430-7117 FAX :082-430-7118

E-MAIL: 2636026@izumi-techno.jp WEB:https://hhmoa.jp/



東広島市立美術館
HIGASHIHIROSHIMA CITY MUSEUM OF ART